

Gabriela Oberkofler

- 1975 geboren in Bozen, Südtirol
- 1997-1998 University of Visual Arts, Corner Brook Neufundland
- 1998-2002 Fachhochschule für Kunsttherapie, Nürtingen
- 2002-2009 Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei Prof. Werner Pokorny, Prof. Micha Ullman, Markus Ambach und Prof. Rainer Ganahl
- 2007 Gründung der Projektgruppe „Local to Local“
- lebt und arbeitet in Stuttgart

Preise und Stipendien

- 2012 Stipendium ZF Kunststiftung, Friedrichshafen
- 2011 Atelierstipendium Herrenhaus Edenkoben
- 2010 Stipendium Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart
Atelierstipendium art 3, Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg, Valence
Herbert Zapp Preis für junge Kunst
Columbus-Förderpreis für aktuelle Kunst
- 2009 Atelierstipendium Kulturstiftung Rhein-Neckar-Kreis e.V., Heidelberg
- 2007 Förderpreis Künstlerbund Baden-Württemberg
- 2006 Akademiepreis für „Museum für sedimentierte Kunst“, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
Preis der Freunde der Akademie Stuttgart e.V. für „Museum für sedimentierte Kunst“

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2013 „Schwalbenschwänze, Mosaikjungfern, Totengräber, Erdhummeln und Schmeißfliegen“, ZF Kunststiftung im Zeppelin Museum Friedrichshafen
- 2012 „... als wenn ich hier geboren und erzogen waere“ (Goethe, 1829), Kunsthalle Erfurt
„... und nun von einer Grönlandsfahrt, von einem Walfischfange zurückkäme ...“ (Goethe, 1829), Museion Bozen
„Die kollektive Speisekammer“, Museum Biedermann, Donaueschingen
„Am Anfang war die Kirschblüte“, Herrenhaus Edenkoben
- 2011 „Verstrickt !“, Galerie Weingruell, Karlsruhe
„Die Geranie soll eine wichtige Rolle spielen“, Kunsthalle Ravensburg, Columbus Art Foundation

- „Stadtrundfahrt mit Willi, Meggie, Paul, Pauline, Moses, Vivien, Max, Daisy, Luca und Herrn Müller“, EnBW Showroom Berlin (in Zusammenarbeit mit der Kunststiftung Baden-Württemberg)
- 2010 „Wilde Erdbeeren“, Hohenloher Kunstverein, Künzelsau
 „Blutrote Waldameise und glänzend schwarzes Pech“, Atelier Wilhemstrasse, Stuttgart
- 2009 „Blut im Schuh“, Hospitalhof Stuttgart
- 2007 „Alpenglühen“, Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2012 „Ab in die Ecke“, Städtische Galerie Delmenhorst
 „Ausgezeichnet“, Museum Biedermann, Donaueschingen
 „Zeigen. Eine Audiotour durch Baden-Württemberg“, Kunsthalle Karlsruhe
 „Baden-Württemberg 60“, Landesvertretung Baden-Württemberg Berlin, Kunstmuseum Singen, Galerie im Prediger, Schwäbisch Gmünd
 „PowerFlower. Blütenzauber in der zeitgenössischen Kunst“, Galerie ABTART, Stuttgart
- 2011 „BHFGGHOW. Sechs Positionen aus der Columbus-Förderung für aktuelle Kunst“, Kunsthalle Ravensburg
 „Carte blanche“, Städtische Galerie Offenburg
 „Linie am Limit“, Galerie im Lanserhaus, Eppan
 „born in the dolomites“, k/haus, Wien
- 2010 „Transaktionen 10“, Vertretung des Landes Niedersachsen, Berlin
 „Fremde Heimat“, Kunsthalle Mannheim
 „Säen und Jäten“, Städtische Galerie Wolfsburg, Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen
 „Herbert Zapp Preis für junge Kunst“, Kunstverein Mannheim (mit Hanna Hennenkemper)
 „+6. Shortlist der Columbus Art Foundation“, Leipzig
 „Dvina Silo Art Complex“, „Local to local“, Zemaitijos National Park
 „Knödelinstallation“, Kunstmuseum Stuttgart
 „Local to Local“, Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf
- 2009 „bildschön. Schönheitskult in der aktuellen Kunst“, Städtische Galerie Karlsruhe
 „broken tales“, Shanghai Theatre Academy
 „Blumenstücke“, Schloss Filseck / Kunsthalle Göppingen
 „Säen und Jäten. Volkskultur in der zeitgenössischen Kunst“, Städtische Galerie Ravensburg / Columbus Art Foundation
 „Die Krautschneider“, Galerie Lissi Hämmerle, Bregenz
 „Büyükada Resort Residence“, „Local to Local“, Prinzeninseln, Istanbul
 „durchaus exemplarisch“, Künstlerbund Baden Württemberg, Villa Merkel, Esslingen
 „atelierforum“, „Local to Local“, Museion Bozen
- 2008 „Nachbarschaft“, Galerie Starter, Poznan
 „Lack for you. PLAY IT“, Stadtbücherei Stuttgart

- „3+2=4“, DG, München
- „Local to Local“, Galerie Im Heppächer, Esslingen
- „Saar Ferngas. Junge Kunst 2008/09“, Pfalzgalerie Kaiserslautern, Stadtgalerie Saarbrücken, Galerie Schlassgoart Luxembourg, Kunstverein Ludwigshafen
- 2007 „Grosse Kunstaussstellung“, Haus der Kunst, München
- „Kunst bewegt“, Künstlerbund Baden-Württemberg, Neckarsulm
- „Kunst bewegt“, Preisträgerausstellung, Kunstverein Neckar-Odenwald, Mosbach (mit Franz Bernhard)
- „Local to Local“, Open Space Bae, Busan
- „Two days only“, fruit and flower deli, New York
- 2006 „We love to entertain you“, Städtische Galerie Villingen-Schwenningen
- „Spektakel Stadt“, Württembergischer Kunstverein Stuttgart

Pressekontakt:

ZF KUNSTSTIFTUNG

Regina Michel

Graf-von-Soden-Platz 1

D-88046 Friedrichshafen

Tel.: +49 7541 77-7114

Fax: +49 7541 77-90-7114

Mobil: +49 151 1622 0970

kunst.kultur@zf.com

www.zf.com/kunststiftung