

## Sandra Boeschstein

1967 geboren in Zürich  
 1988 - 89 Studium Philosophie und Kunstgeschichte, Universität Zürich  
 1989 - 95 Schule für Gestaltung und Kunst / Universität Bern

### Stipendien

2010 Stipendium der ZF Kunststiftung, Friedrichshafen  
 2008/09 Atelierstipendium Paris des Kantons Zürich  
 2006/07 Atelierstipendium der Landesregierung NRW in Schöppingen  
 2005/06 Atelierstipendium Berlin der Zuger Kulturstiftung Landis & Gyr  
 2005 Atelierstipendium Berlin des Kantons Schaffhausen  
 2003/04 Atelierstipendium Akademie Schloss Solitude, Stuttgart  
 2000/01/02 Werkbeiträge des Kantons Zürich

### Einzelausstellungen

2011 *Denken mit Schubumkehr*, Galerie Klaus Gerrit Friese, Stuttgart  
 2010 *das Double der Ursache*, ZF Kunststiftung im Zeppelin Museum, Friedrichshafen\*  
*Ungelöste Kausalnähte*, Zeppelin Universität, artsprogram  
*Zeichnen ist rückwertslos*, Galerie & Edition Marlene Frei, Zürich  
 2009 *Wie weit ist es hinter den Augen hell*, Aargauer Kunsthaus, Aarau\*  
 2006 *Zeichnungen*, Galerie & Edition Marlene Frei, Zürich  
 2004 *Mikroskopieren im Durchzug*, Institut für moderne Kunst, Nürnberg  
*Was sind deine Reste*, Akademie Schloss Solitude, Stuttgart\*  
 2003 *Das Mögliche ist die Geschwindigkeit des Wirklichen*, Museum zu Allerheiligen / Kunstverein Schaffhausen\*  
*Zeichnungen*, Galerie & Edition Marlene Frei, Zürich  
 2001 *Experimente sind echt*, Galerie & Edition Marlene Frei, Zürich

**Gruppenausstellungen (Auswahl)**

- 2010 *Lexikon der sperrigen Wörter*, Zeichnungen zur Publikation, Akademie Schloss Solitude, Literaturhaus Stuttgart\*  
*Linie West*, Galerie Klaus Gerrit Friese, Stuttgart  
*Die Magie des Alltäglichen*, Kunst(Zeug)Haus, Rapperswil-Jona  
*Die fabelhafte Welt der Zeichnung*, Städtische Galerie Offenburg
- 2009 *Compilation IV*, Kunsthalle Düsseldorf\*
- 2008 *wollust, the presence of absence*, columbus art foundation, Leipzig
- 2007 *Übergangsräume - Potential Spaces*, Württembergischer Kunstverein Stuttgart  
*dessine-moi un mouton*, Kunstmuseum des Kantons Thurgau\*
- 2004 *In erster Linie...*, Kunsthalle Fridericianum, Kassel\*  
*Her und Hin*, Galerie K&S, Berlin  
*Her und Hin*, PRESS TO EXIT Gallery, Pro Helvetia, Skopje
- 2003 *Diskrete Einbrüche in Mauern und Augen*, mit Nathalie Wolff, Akademie Schloss Solitude, Stuttgart
- 2002 *hunderte verschieben das Vollbad*, Bild-/ Tonprojekt mit Annette Schmucki, Collegium Novum Zürich, Haus Konstruktiv, Zürich

\*Katalog