

Nevin Aladag

1972 geboren in Van, Türkei  
1993-1999 Studium an der Akademie der Bildenden Künste München  
2000 Diplom der Bildhauerei an der Akademie der Bildenden Künste München  
lebt und arbeitet in Berlin

#### Preise und Stipendien

2011 Stipendium der ZF Kunststiftung, Friedrichshafen  
2008 Aufenthaltsstipendium der Künstlerhäuser Worpswede  
2007 Förderpreis GASAG Berliner Gaswerke AG  
Aufenthaltsstipendium DIVA, Kopenhagen, Dänemark  
2005 Arbeitsstipendium des Kunstfonds Bonn  
Atelierstipendium der Künstlerstätte Schloss Bleckede, Lüneburg  
2004 George Maciunas Förderpreis, Wiesbaden  
Atelierstipendium im Künstlerhaus Bethanien, Berlin  
1997 Studienstiftung des deutschen Volkes

#### Einzelausstellungen (Auswahl)

2010 Pattern Matching, Wentrup, Berlin  
2008 Nevin Aladag, Outlet, Istanbul, Türkei  
2007 Mit Shirts, Stilettos und Teer, Gitte Weise Galerie, Berlin  
Alles auf Anfang, Galerie Umtrieb, Kiel  
All Over Rythm, Kunsthalle Palazzo, Liestal, Schweiz  
2006 Nevin Aladag, Gitte Weise Galerie, Berlin  
Gemeinschaft des Augenblicks, Hebbel am Ufer, Berlin  
2004 Oberwelt, Stuttgart Nevin Aladag, Musterraum, München  
2003 Freeze-spin, Künstlerhaus Bethanien, Berlin

#### Gruppenausstellungen (Auswahl)

2010 XIV Biennale Internazionale di Scultura di Carrara, Carrara, Italien  
Figura cuncta videntis-Hommage an Christoph Schlingensief, T-B A21, Wien  
The Collective Coral Colony, Tensta Konsthall, Stockholm, Schweden  
No Ifs No Buts, Depo, Istanbul, Türkei

Selection from 11<sup>th</sup> Istanbul Biennial, Palazzo Valle, Catania, Italien  
 Move, Hayward Gallery, Southbank Centre, London, Großbritannien  
 Tactics of Invisibility, Tanas, Berlin  
 Starter, ARTER Vehbi Koc Foundation, Istanbul, Türkei  
 Biennale Cuvée 10, O.K Centrum für Gegenwartskunst, Linz, Österreich  
 2009 The Jerusalem Syndrom, Al-Mamal Foundation for Contemporary Art,  
 Jerusalem, Israel  
 Scorpio's Garden, Temporäre Kunsthalle Berlin  
 The 11. International Istanbul Biennial, What keeps Mankind alive?, Istanbul,  
 Türkei  
 Who killed the painting?, Neues Museum Weserburg, Bremen  
 Building Berlin, The Kitchener - The Waterloo Art Gallery, Ontario, Kanada  
 In Transit 2009, Performing Arts Festival, Haus der Kulturen der Welt, Berlin  
 OPEN e v+ a 2009, Reading the City, Limerick, Irland  
 Biennale Cuée 09, O.K Centrum für Gegenwartskunst, Linz, Österreich  
 Wer setzt auf die 47?, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden  
 2008 Who killed the painting?, Neues Museum, Nürnberg  
 WL Project | Berlin Hong Kong, Blue Lotus Gallery, Hongkong, China  
 8th Taipei Biennial, Taipei Museum of Fine Arts, Taiwan  
 U-TURN, Quadrennial for Contemporary Art, Kopenhagen, Dänemark  
 Worpwelten, Kunstverein Göttingen  
 X Apartments, 16th International Istanbul Theater Festival, Istanbul, Türkei  
 Shifting Identities , Kunsthaus Zürich, Schweiz  
 Die letzten Dinge Son Seyler, Westfälischer Kunstverein, Münster  
 There and Here, Wip Galerie, Stockholm, Schweden  
 2007 Neue Heimat, Berlinische Galerie, Berlin  
 7. Internationale FotoTriennale, Villa Merkel, Galerien der Stadt Esslingen  
 Urban Conditions, Rathausgalerie München  
 There is something revolutionary about all this, Sala Parpallo, Valencia, Spanien  
 Gegenstände/ Handlungsformen, Badischer Kunstverein, Karlsruhe  
 The last blue sky, Mothers Tankstation, Dublin, Irland  
 Alman Mali, Kunstverein München