

Tong Shen

1984	geboren in Ji Nan, China
1997 – 2003	Studium am Central Conservatory of Music in Beijing, China
2003 – 2009	Studium an der Universität der Künste in Berlin bei Prof. Rainer Becker
2009	Konzertexamen an der Universität der Künste Berlin

Wettbewerbe/Preise

2008	3. Preis beim 16. Artur-Schnabel-Wettbewerb, Berlin
2010	Stipendiat der Ad Infinitum Foundation, Lübeck Stipendiat der Ottilie-Selbach-Redslob-Stiftung, Berlin

Konzerttätigkeit

Tong Shen kann auf eine rege Konzerttätigkeit verweisen. Während seines Studiums am Central Conservatory in Peking ist er in China bereits mit Solorecitals, Kammermusikkonzerten und als Solist mit Orchester in Erscheinung getreten. Aber auch nach seinem Studienbeginn in Deutschland im Jahre 2003 kehrt er regelmäßig in seine Heimat zurück, um sich dort zu präsentieren, so zum Beispiel 2009 mit dem Klavierkonzert Nr. 1 von Tschaikowsky und 2011 mit dem Klavierkonzert Nr. 3 von Beethoven jeweils mit dem Xiamen Philharmonie Orchester unter dem Dirigenten Renchang Fu. Mittlerweile hat sich Tong Shen auch den Mitteleuropäischen Raum erobert, wobei seine Wahlheimat Berlin eine zentrale Rolle spielt. So trat er wiederholt in beiden Häusern der Berliner Philharmonie auf und präsentierte sich dabei gemeinsam mit dem Sinfonieorchester Berlin mit Klavierkonzerten von Chopin, Liszt, Saint-Saens und Tschaikowsky. Im September 2012 wird der Künstler in der Berliner Philharmonie die Rhapsodie über ein Thema von Paganini für Klavier und Orchester von Rachmaninow darbieten.

Pressekontakt:

ZF KUNSTSTIFTUNG
Regina Michel
Graf-von-Soden-Platz 1
D-88046 Friedrichshafen
Tel.: +49 7541 77-7114
Fax: +49 7541 77-90-7114
Mobil: +49 151 1622 0970
kunst.kultur@zf.com
www.zf.com/kunststiftung