

ZF-Musikpreis 2024

Internationaler Klavierwettbewerb

30. Mai 2024, 18.30 Uhr
1. Wettbewerbskonzert
Münzhof
Marktplatz 24, 88085 Langenargen

31. Mai 2024, 18.30 Uhr
2. Wettbewerbskonzert
Forum am See
Brettermarkt 10, 88131 Lindau

2. Juni 2024, 19.00 Uhr
Abschlusskonzert, Vergabe ZF-Musikpreis
Graf-Zeppelin-Haus, Ludwig-Dürr-Saal
Olgastraße 20, 88045 Friedrichshafen

Zum elften Mal vergibt die ZF Kunststiftung den ZF-Musikpreis. Der Preis würdigt die herausragenden Leistungen hochbegabter Pianist:innen.

Sechs internationale Pianist:innen wurden von Peter Vogel, dem künstlerischen Leiter, zu dem Klavierwettbewerb um den ZF-Musikpreis 2024 eingeladen. In drei öffentlichen Wettbewerbskonzerten ermittelt eine internationale Jury den / die Preisträger:in. Jedes der Konzerte steht im Zeichen eines vorgegebenen Literaturangebotes:

30. Mai 2024

Werke von Johann Sebastian Bach
und Sonaten der Wiener Klassik

31. Mai 2024

Deutsche Romantik und Neue Musik

2. Juni 2024

Konzertetüden und Werke des
19. und 20. Jahrhunderts freier Wahl

Die ZF Kunststiftung und Peter Vogel arbeiten seit 26 Jahren zusammen, um außergewöhnliche Musikprojekte in der Bodenseeregion zu etablieren, die dem Publikum immer wieder neue, vielfältige Einblicke in die Welt der Klaviermusik ermöglichen. Neben den Literaturschwerpunkten, die jedem Konzert einen ganz besonderen Reiz verleihen, macht der Publikumspreis den Klavierwettbewerb zu einem besonders spannenden Musikereignis.

**Internationaler Klavierwettbewerb
ZF-Musikpreis 2024**

Initiative
ZF Kunststiftung

Künstlerische Leitung
Peter Vogel

30. Mai 2024, 18.30 Uhr

1. Wettbewerbskonzert
Münzhof
Marktplatz 24, 88085 Langenargen
Einlass / Saalöffnung 30 Minuten vor Konzertbeginn

31. Mai 2024, 18.30 Uhr

2. Wettbewerbskonzert
Forum am See
Brettermarkt 10, 88131 Lindau
Einlass / Saalöffnung 30 Minuten vor Konzertbeginn

2. Juni 2024, 19.00 Uhr

Abschlusskonzert, Vergabe ZF-Musikpreis
Graf-Zeppelin-Haus, Ludwig-Dürr-Saal
Olgastraße 20, 88045 Friedrichshafen
Einlass / Saalöffnung 30 Minuten vor Konzertbeginn

Eintritt frei / Kartenreservierung erforderlich

VVK / Kartenreservierung

Die Kartenvergabe erfolgt über unseren Reservix Webshop (ZF-Musikpreis): zf-musikpreis.reservix.de/events



Abendkasse / Konzertkasse

Restkontingente und nicht abgeholte Karten stehen 30 Minuten vor Konzertbeginn an der Konzertkasse zur Verfügung.

ZF Kunststiftung
88038 Friedrichshafen
Telefon: +49 7541 77 7114
www.zf-kunststiftung.com
musikpreis@zf.com

ZF kunststiftung



BIRDMUSIC

Sophie Druml



© Julia Wesely

geboren 1998 in Wien (Österreich)

Sophie Druml studiert an der *Universität für Musik* in Wien Klavier bei Prof. Christopher Hinterhuber und Violine bei Prof. Julian Rachlin, sowie am *Mozarteum Salzburg* Klavier bei Prof. Jacques Rouvier und Violine bei Prof. Benjamin Schmid, Prof. Rainer Schmidt und Emmanuel Tjeknavorian. Begegnungen mit Paul Gulda waren wesentlich für ihre Entwicklung. Sie musizierte mit Piotr Beczala, Paul Gulda und dem *aron quartett*, unternahm zwei Welttourneen mit *TwoSet Violin* und trat im *Wiener Musikverein*, der *Elbphilharmonie Hamburg* und der *Tonhalle Düsseldorf* auf.

Jacopo Giovannini



©Corinna Raupach

geboren 1997 in Rom (Italien)

Jacopo Giovannini gewann mit fünf Jahren den ersten internationalen Wettbewerb, gab mit sechs Jahren seinen ersten öffentlichen Klavierabend in Roms *Palazzo Barberini*, mit elf Jahren folgte das Orchesterdebüt in der *St. Petersburger Philharmonie*. Mit 14 Jahren graduierte er mit höchster Auszeichnung am *Conservatorio di Musica Santa Cecilia*. Seit 2016 studiert er bei Prof. Bernd Goetzke und Prof. Olivier Gardon an der *Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover* sowie bei Prof. Boris Kusnezow an der *Hochschule für Musik und Theater Felix Mendelssohn Bartholdy Leipzig*.

Roman Fediurko



© Julia Wesely

geboren 2004 in Kiew (Ukraine)

Roman Fediurko studiert bei Prof. Milana Chernyavska an der *Universität für Musik und darstellende Kunst Graz* und ist Stipendiat der *Musikakademie Liechtenstein*. 2023 gewann er erste Preise bei der *Yamaha Piano Competition* in Tempe, Arizona, beim *Robert-Schumann-Wettbewerb* in Düsseldorf und beim *Internationalen Wettbewerb für junge Pianisten in Erinnerung an Vladimir Horowitz Kiew-Genf*. Er trat im *Salle Cortot* in Paris und der *Victoria Halle* in Genf auf und konzertierte mit dem *Orchestre de la Suisse Romande* und dem *Nationalen Symphonieorchester der Ukraine*.

Seonghyeon Leem



©astro studio

geboren 1992 in Suwon (Südkorea)

Seonghyeon Leem studierte an der *Seoul National University* bei Prof. Aviram Reichert (Bachelor), am *Mozarteum Salzburg* bei Prof. Jacques Rouvier (Master), an der *Hochschule für Musik und Theater Felix Mendelssohn Bartholdy Leipzig* bei Prof. Christian A. Pohl (Meisterklasse) sowie am *Mozarteum Salzburg* Kammermusik und Liedgestaltung. Sie besuchte Meisterkurse von Prof. Paul Badura-Skoda, Prof. Menahem Pressler und Prof. Arie Vardi, gewann 2023 den *Pro Musicis International Award* und gab Konzerte im *Salle Cortot* in Paris, *Arsenal* in Metz und *Gohliser Schlösschen*, Leipzig.

Julian Gast

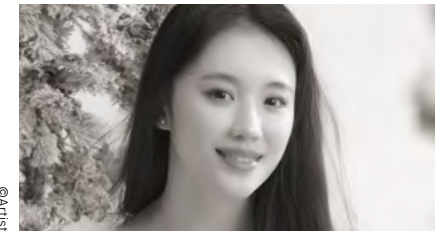


©Artist

geboren 1999 in Leipzig (Deutschland)

Julian Gast war Jungstudent an der *Musikhochschule Lübeck* und der *Hochschule für Musik und Theater Rostock* bei Prof. Jacques Ammon und Prof. Matthias Kirschner. Nach dem Bachelor, mit Auszeichnung, studiert er bei Prof. Jacques Rouvier, *Mozarteum Salzburg*. Impulse erhielt er von Prof. Arie Vardi, Prof. Bernd Goetzke und Lise de la Salle. Er konzertierte in der *Elbphilharmonie*, der *Laeishalle Hamburg* und dem *Konzerthaus Berlin*. 2019 gewann er beim *Tonali-Wettbewerb* in Hamburg den 2. Preis sowie den *Christoph Eschenbach-Sonderpreis*.

Muzi Li



©Artist

geboren 1997 in Shijiazhuang (China)

Muzi Li absolvierte die Abschlussprüfung ihres Solistenstudiums bei Prof. Markus Groh an der *Universität der Künste Berlin* mit Bestnote und studiert in der Klasse von Prof. Florian Wiek an der *Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart* für das Konzertexamen. 2023 gewann sie erste Preise bei der *Orbetello International Piano Competition*, der *UK International Music Competition* und der *International Music Competition Salzburg Grand Prize Virtuoso*. Sie trat bereits in Spanien, Italien, Österreich, Frankreich, Deutschland, Portugal und China auf.